****

**Regulamin XII Przeglądu Muzycznego**

**Kęckie Noce Rockowe**

**-2023-**

1. **ORGANIZATOR:**

Dom Kultury w Kętach

Ul. Żwirki i Wigury 2a

32-650 Kęty

1. **TERMIN I MIEJSCE:**

Zgłoszenia zespołów – **od 12.07 do 14.08.2023r.**

Koncerty w ramach przeglądu Kęckich Nocy Rockowych odbędą się **2.09.2023r.**

Finaliści XII edycji KNR 2023 **(5 kapel)** zagrają na scenie plenerowej pod Domem Kultury w Kętach.

1. **CEL:**

Celem przeglądu jest prezentacja twórczości początkujących wykonawców, konfrontacja twórczości młodych artystów z oceną publiczności oraz jury. Możliwość zaprezentowania się na profesjonalnej scenie koncertowej.

1. **ETAPY:**

**I etap – zgłoszenia**

Od **12.07 do 14.08.2023** zespoły mogą wysyłać swoje zgłoszenia. Karta zgłoszenia do pobrania na stronie: www.domkultury.kety.pl, Do każdego zgłoszenia należy dołączyć mini. 1 utwór prezentujący twórczość zespołu.

**II etap – Wybór JURY oraz Bitwa na „LUBIĘ TO!” – Dogrywka**

**17.08** JURY przeglądu wybierze **2** zespoły które zagrają w **Finale KNR**

Od **18.08-24.08.2023r**. **pozostałe zespoły**, które zostały zakwalifikowane do przeglądu wezmą udział w dogrywce Bitwie na „LUBIĘ TO!” na fanpage [KĘCKIE NOCE ROCKOWE](https://www.facebook.com/knr2018/?ref=page_internal).

**Społeczność FB** wybierze dodatkowo **3 kapele,** które zagrają w **Finale KNR!**

(zdecyduje największa liczba lajków).

**III etap – Finał KNR**

Finał KNR zostanie rozegrany 02.09.2023r. (sobota). Do Bitwy finałowej Organizator powoła specjalne jury, które wytypuje najlepszy zespół KNR 2023. W Finale zagra **5 kapel**  wybranych w II etapie ( 2 - głosami Jury i 3 z największą ilością lajków), które powalczą o miano **ZWYCIĘZCY KĘCKICH NOCY ROCKOWYCH 2023.**

1. **ZASADY:**

1.

Do przeglądu mogą przystąpić amatorskie zespoły muzyczne, prezentujące muzykę rockową, metalową, ska, reggae, folk oraz wszelkie inne jej odmiany.

**Zespół „amatorski”** to zespół, który nie ma podpisanego kontraktu płytowego z wytwórnią fonograficzną oraz innymi firmami profesjonalnie zajmującymi się szeroko rozumianą promocją muzyczną.

2.

Przegląd zostanie rozegrany w jednej kategorii.

3.

Warunkiem udziału w Przeglądzie jest dostarczenie do Organizatora wypełnionej i podpisanej Karty zgłoszenia dostępnej na stronie [www.domkultury.kety.pl](http://www.domkultury.kety.pl), wymogów technicznych zespołu (rider), materiału demonstracyjnego (audio lub video) prezentującego min.1 utwór (max 2). Na zgłoszeniu należy wskazać utwór, który będzie można wykorzystać w II etapie przeglądu Bitwy na „LUBIĘ TO!”- Dogrywka oraz zamieścić zgodę autora: tekstu, muzyki, publikacji audio lub video wskazanego wcześniej utworu na publikowanie tego materiału przez Organizatorów w mediach. Materiały należy przesyłać drogą mailową na adres organizatora: [knr.ketydk@gmail.com](mailto:knr.ketydk@gmail.com) Zgłoszenia nadesłane po terminie nie będą uwzględniane. Opłatę akredytacyjną w wysokości 100 zł za zespół należy wpłacić do 15.08. Opłatę można uiścić gotówką w kasie DK lub przelewem na konto Domu Kultury w Kętach:

17 1050 1070 1000 0090 3183 0632 (w tytule przelewu należy wpisać: „Nazwę zespołu - akredytacja – XII Kęckie Noce Rockowe).

4.

Organizator powoła specjalne Jury, które wybierze **2 zespoły** do Finału na KNR 2023. Organizator zastrzega sobie prawo wyboru wykonawcy po przesłuchaniu otrzymanych nagrań.

5.

Bitwa na **„LUBIĘ TO!”** – **Dogrywka**: Na fanpage KNR zostaną opublikowane zgłoszone nagrania pozostałych zakwalifikowanych zespołów. Po jednym utworze z każdego zespołu. Utwory będą zamieszczone losowo, a ich kolejność nie będzie miała znaczenia. Na utwory oraz ich wykonawców będzie można głosować poprzez „kliknięcie” Lubię to. 3 zespoły, który otrzymają najwięcej „lubię to!” (liczą się wszystkie reakcje) zagrają w Finale KNR **2.09.2023 (sobota).** Na zespoły będzie można głosować od **18.08 - 24.08.2023 r.**

**25.08.2023** – 5 najlepszych kapel otrzyma mailowe potwierdzenie udziału w finale KNR oraz wszystkie potrzebne informacje techniczne.

6.

BITWA FINAŁOWA NA KNR ( Scena plenerowa) zostanie rozegrana **2.09.20223r**. Jej termin jest niezmienny. **Pamiętajcie aby zabukować sobie ten termin w kalendarzu koncertowym! 😊**

7.

Zespołu podczas Finałowego koncertu wykonują utwory autorskie lub covery, które nie mogą być grane z playbacku. Każdy z zespołów zaprezentuje przed jury min. 3 utwory konkursowe.

8.

Zespoły przyjeżdżają na koszt własny.

9.

Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania nadesłanych materiałów w celach promocyjnych. Nadesłane materiały nie będą zwracane.

10.

Podczas BITWY FINAŁOWEJ KNR 2023 jury przyzna nagrody w kategorii:

**ZWYCIĘZCA KNR 2023** – nagroda główna przegląd

**Najlepszy wokalista KNR 2023**

**Najlepszy instrumentalista KNR 2023**

**Osobowość KNR 2023**

**Nagroda specjalna KNR 2023 –** nagrodaprzyznawana przez organizatora w szczególnych sytuacjach**.**

11.

**Główną Nagrodą w Przeglądzie jest bon o wartości 4000 zł na realizacje profesjonalnego nagranie studyjnego.**

**Nagrodą specjalna KNR 2023 jest bon o wartości 1500 zł do wykorzystania w Silesia Music Center.**

12.

Laureat I Nagrody zagra jako gwiazda kolejnej **XIII edycji KNR.** Oraz będzie jednym z jurorów tej edycji.

13.

Zespół, który wygra nagrodę główną, zobowiązany jest do umieszczenia logotypu Domu Kultury w Kętach i KĘCKICH NOCY ROCKOWYCH na okładce nośników zawierających materiał realizowany dzięki nagrodzie głównej.

14.

Dokładny program imprezy dostępny będzie na stronie internetowej [www.domkultury.kety.pl](http://www.domkultury.kety.pl) oraz na [fanpage KNR](https://www.facebook.com/knr2018/?ref=page_internal). O terminach występów zespoły zostaną powiadomione drogą mailową.

15.

Wszystkie kwestie sporne związane z Przeglądem wyjaśnia i rozstrzyga Organizator.

16.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie Przeglądu oraz jego formy i przebiegu.

17.

Nadesłanie zgłoszenia są jednoznaczne z akceptacją regulaminu.

18.

Szczegółowych informacji udzielają koordynatorzy przeglądu:

**- Piotr Wojtyczek – 501 020 335**

**- Marta Szymla – 607 321 604**

19.

Uczestnik chcący wziąć udział w przeglądzie wyrazi zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych przez Dom Kultury w Kętach, a także zgodę na publikacje swojego wizerunku. Obydwie zgody dostępne są na karcie zgłoszeniowej do konkursu. W przypadku uczestnictwa w konkursie osób nieletnich zgody powinny być podpisane przez rodziców lub opiekunów prawnych uczestników.

20.

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Dom Kultury w Kętach z siedzibą władz przy ul. Żwirki Wigury 2A, 32-650 Kęty.

2. Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach związanych z ochroną danych osobowych, w następujący sposób: pod adresem poczty elektronicznej: iodo@domkutury.kety.pl lub pisemnie na adres siedziby Administratora.

3. Przetwarzanie Pani/Pana danych odbywa się w związku z realizacją zadań własnych bądź zleconych Dom Kultury w Kętach określonych przepisami prawa, w szczególności Ustawa z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym art. 4 ust. 1 pkt 7, w celu realizacji przysługujących Instytucji Kultury uprawnień, bądź spełnienia przez Instytucję Kultury obowiązków określonych tymi przepisami prawa albo gdy jest to niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym.

4. Dane będą przekazywane innym podmiotom m.in. realizatorowi nagrań nagrody głównej, sanepidowi zgodnie z rozporządzeniem Rady Ministrów dotyczące zapobiegania, przeciwdziałania i zwalczania COVID-19 oraz podmiotom uprawnionym do ich przetwarzania na podstawie przepisów prawa.

5. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane jedynie w okresie niezbędnym do spełnienia celu, dla którego zostały zebrane lub w okresie wskazanym przepisami prawa.

6. Po spełnieniu celu, dla którego Pani/Pana dane zostały zebrane, mogą one być

przechowywane jedynie w celach archiwalnych, przez okres, który wyznaczony zostanie przede wszystkim na podstawie rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych, chyba że przepisy szczególne stanowią inaczej.

7. Na zasadach określonych przepisami RODO, posiada Pani/Pan prawo do żądania od

administratora:

* dostępu do treści swoich danych osobowych,
* sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych,
* usunięcia swoich danych osobowych w zakresie danych przetwarzanych na podstawie wyrażonej przez Panią/Pana zgody,
* ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych w momencie gdy prawidłowość przetwarzania danych osobowych jest kwestionowana,
* przenoszenia swoich danych osobowych w zakresie danych przetwarzanych na podstawie wyrażonej przez Panią/Pana zgody, a ponadto, posiada Pani/Pan prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania Pani/Pana danych.

8. Gdy uzna Pani/Pan, iż przetwarzanie Pani/Pana danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

9. Pani/Pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą profilowane.